

CURRICULUM VITAE



DATOS PERSONALES

Nombre: Yaritza Farah Núñez

Fecha nacimiento: 13-8-1985

FORMACIÓN ACADÉMICA

Primaria: Centro escolar Victuro Acosta. (1990-1995)

EVA (Escuela Vocacional de Artes) J. Cristóbal Nápoles Fajardo. (1995-1997)

Secundario: Escuela Vocacional de Artes. (1997-2000)

Nivel Medio Superior: Conservatorio de Música Esteban Salas en Santiago de Cuba. (2000-2004)

IDIOMAS

Inglés: Medio-Alto habiendo cursado estudios en el Centro de Promoción y Cultura “La Salle” en Santiago de Cuba hasta el verano del 2006.

TITULACIÓN

Titulada en Dirección Coral por el conservatorio Esteban Salas (2004).

Titulada como Cantora y Profesora por el Conservatorio Esteban Salas (2004).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Fué profesora de Dirección Coral de la Escuela de Música “Lauro Fuentes” y directora del Coro Femenino de esta institución. (Santiago de Cuba)
- Fué profesora de Canto del Nivel Medio de la Escuela de Música J. Cristóbal Nápoles Fajardo. (Las Tunas-Cuba)
- Impartía clases de solfeo y flauta dulce en el coro “Orfeón Infantil”. (Santiago de Cuba)
- Impartió un taller sobre la importancia del vocaliso en el canto a la “Coral Julián Gayarre” en el invierno de 2006, trabajando a su vez con esta coral para mejorar obras de su repertorio.

EXPERIENCIA COMO CORALISTA Y DIRECTORA DE COROS

- **Coro "Orfeón Santiago"**: Miembro de este coro profesional de Santiago de Cuba desde el año 2003 realizando diferentes giras por toda Cuba, destacando la participación en Festival Internacional de Coros de esta misma ciudad en el año 2006. Así mismo, ha realizado con dicho coro giras por La Isla de Martinico (11-2004), República Dominicana (10-2005) y por España (10-2006), invitados por la Federación Navarra de Coros, realizando 24 conciertos por diferentes ciudades de Navarra, Castilla-La Mancha, Cantabria y el País Vasco, así como la realización de un taller en el que participaron junto a Maestros de la talla de Javier Busto, Electo Silva y Dante Andreo.
- Coralinas ó Coros de Niños: **Subdirectora del Coro "Orfeón Infantil"** de Santiago de Cuba, con más de cuarenta voces en el que trabajaba junto al maestro Electo Silva.
- **Integrante de la Coral Barañáin** (6-2007 a 6-2008) con la que montó y dirigió dos obras cubanas.
- Realizó un concierto de Música Gospel acompañado a piano en la localidad de Olaz (verano 2007).
- **Directora del "Coro Joven San Ignacio" de Logroño** (11-2006 a 12-2008); con el mismo participó en el espectáculo "San Bernabé al cubo" junto a la compañía de teatro "Sapo Producciones" (6-2007), obtuvo el 1º premio del concurso de Villancicos de Santo Domingo de la Calzada (12-2007) e interpretó la obra "El Sitio de Logroño" junto a la Orquesta Sinfónica del Conservatorio y el tenor Miguel Olano (6-2008).

CURSOS

De Técnica Vocal:

- * Curso de técnica vocal impartido por el maestro Carl Hogset durante el Festival Internacional de Coros de Santiago de Cuba. (2006)

De Música Coral:

- * Curso simposio de compositores de música coral impartido por Javier Busto, Electo Silva y Dante Andreo. (10-2006 Alsasua)
- * Curso de Música Coral Jazz impartido por los directores Laetitia Casablanca, Carole Simone y Pello Ruiz Huici. (5-2007 Barañáin)
- * Curso de Música coral Jazz 2 impartido por Paul Smith y Barnaby Smith acompañados por el resto de componentes del grupo vocal "Voces8". (5-2008 Barañáin)

De Dirección Coral:

- * Curso de Dirección Coral COACE 2006 impartido por el profesor Eugenio Malm Mayer. (12-2006 Logroño)

EN LA ACTUALIDAD

- Es Directora Titular de la "Coral Erreniega de la Cendea de Cizur".
- Integrante de la "Coral de Cámara de Pamplona".